



La Maison de la rivière

Spectacle de marionettes à gaine



Crapaud Cornu
Représenté par Carl Vincent
514-233-0207

La Maison de la rivière

Synopsis:

Se situant à mi-chemin entre le conte, le clown et la marionnette, le spectacle La Maison de la Rivière exploite le personnage classique de la littérature jeunesse et du conte Tchèque, Vodnik. Quand le marionnettiste et narrateur arrive sur scène en tirant sa petite caravane, on est loin de se douter qu'il va lui-même se transformer en cet étrange personnage. Il enfile un énorme manteau, puis un masque et voilà, c'est le monstre aquatique Vodnik qui apparaît!

Il habite le fond des étangs et enjaille les âmes des baigneurs perdus. C'est de sa faute si on a peur de se baigner dans les eaux opaques des forêts. Il se cache sous les pierres, dans les algues et parmi ses amis, les poissons et les batraciens.

Malgré qu'il ressemble plus à un crapaud qu'à un vieillard, Vodnik est amoureux de la jolie Princesse de l'Étang-D'ge. Cette dernière, restant muette à ses avances, le plonge dans une profonde tristesse. Heureusement qu'il n'est pas seul. Le bourdon et la corneille feront équipe et auront besoin de l'aide du public afin de ramener la bonne humeur dans cet étang improvisé.

Découvrez cet univers champêtre et ces personnages haut en couleurs. On tourne l'effroi en humour avec Vodnik, ce monstre aquatique qui ne fera plus peur à personne après le passage de La Maison de la Rivière.

Créé à l'été 2019 pour la Tournée Saltimbanque, exploitant les espaces publics de la Gaspésie et du chemin pour s'y rendre, La Maison de la Rivière est un spectacle de marionnettes formidable qui n'a cessé d'évoluer au rythme de ses représentations.

Technique utilisée

- Marionnettes à fil, à tige, à gaine et humanette
- Clown
- Jeu masqué
- Conte

La Maison de la rivière

Équipe de Création

Texte, scénographie et mise en scène: **Carl Vincent**

Devis Technique

EN ESPACE PUBLIC

30 minutes

S'inscrivant encore à ce jour dans la tradition du théâtre de rue, le spectacle La Maison de la Rivière est très simple au niveau technique. Voici quand même quelques détails intéressants concernant ses besoins:

-Aire de jeu: 5 mètres de diamètre au sol

-Eclairage: extérieur, de jour

-Sonorisation fournie par l'artiste: 1 Micro casque, une trame sonore sur Iphone

-Besoins sonores fournis par l'artiste: Système de son et console avec les deux (2) entrées suivantes: un fil jack 1/8 (mini-jack), un entrée micro

- Espace de stationnement pour une remorque de 10 pieds qui sert aussi d'espace de montage et loge à l'artiste s'il est situé à moins de 200 pieds de la scène ou de l'espace publique utilisé comme espace théâtral.

La Maison de la rivière

SPECTACLE DÉAMBULATOIRE

- Les sorties de La Maison de la Rivière devront se faire sur un grand espace pavé.
- Une place de stationnement suffisamment longue pour loger une voiture et une courte remorque (6.1 mètres/20 pieds au total) devra être prévue, à moins de 200 mètres du lieu de départ du déambulateur. Si possible, un espace privé devrait être réservé pour le comédien entre les sorties. Sinon, la remorque de transport peut servir de loge au comédien-marionnettiste.

Durée: 3-4 sorties de 30 minutes (une par heure) sur une durée de 4 heures maximum.

Photos



Crapaud Cornu
Représenté par Carl Vincent
514-233-0207